



accommodation and eating are combined with some choice "treat yourself" options allowing you to rough it in a beach hut one minute or kick back in a hip bar the next. Easy to follow transport advice and budget tips are combined with unrivalled background on all the things you simply can't miss, whether you're beach-hopping in Bali, exploring the ruins of Angkor Wat or venturing to the stilt-villages of Myanmar's Inle Lake. Make the most of your Asian adventure with The Rough Guide to Southeast Asia on a Budget. Covers: Brunei, Cambodia, Hong Kong & Macau, Indonesia, Laos, Malaysia, Myanmar (Burma), The Philippines, Singapore, Thailand and Vietnam.

Das Handbuch der Dieselmotoren beschreibt umfassend Arbeitsverfahren, Konstruktion und Betrieb aller Dieselmotoren-Typen. Es behandelt systematisch alle Aspekte der Dieselmotoren-Technik von den thermodynamischen Grundlagen bis zur Wartung. Schwerpunkt bei den Beispielen ausgeführter Motoren sind die mittel- und schnellaufenden sowie Hochleistungs-Triebwerke. Aber auch alle übrigen Bau- und Einsatzformen werden behandelt. Damit ist das Buch ein unverzichtbares, praxisbezogenes Nachschlagewerk für Motorenkonstrukteure, Anlageningenieure und alle Benutzer dieser gängigen mechanischen Kraftquelle. Die besten Autoren und Fachleute aus der Industrie (von BMW, MAN B&W Diesel AG, DEUTZMOTOR, Mercedes-Benz AG, Volkswagen AG u. a. großen Firmen) schreiben in diesem Handbuch.

Hunting The King

The Rough Guide to Southeast Asia On A Budget

Eine Philosophie des Unbewussten

AT1-Rezeptorblockade

Kriminalroman

Anwendungen und Implementation

Der Tag des Falken

**Inhalt:** "Töten ist ganz einfach, sagen die Stimmen in meinem Kopf, während ich die Stufen nach oben schleiche und mir das Herz bis zum Hals klopft ..." In Prag wird ein Geschäftsmann brutal ermordet. Alle Spuren führen nach Linz in Österreich zu einem zwielfichtigen Konzern mit großem Einfluss. Ist der psychopathische Konzernchef in den Mord verwickelt und was befindet sich auf den Fotos, die seine Schwester erhält? Und welches persönliche Interesse hat die Werbeagenturchefin Anna Lange an dem Fall, in den ihr Vater tief verwickelt ist. In seinem neuen Fall muss Chefinspektor Tony Braun brutale Morde aufklären und einen Mörder bis Mallorca jagen, der nur ein Motiv kennt: Rache. Alle Thriller sind in sich abgeschlossen und können unabhängig von den anderen Tony Braun Thrillern gelesen werden. Über 600.000 Leser haben bisher die Thriller mit dem unkonventionellen Chefinspektor gelesen und waren von den spannenden Wendungen und den einzigartigen Charakteren begeistert. Die Tony-Braun Thriller-Reihe: "Totes Sommermädchen - wie alles begann - der erste Thriller mit Tony Braun "Töten ist ganz einfach" - der zweite Thriller mit Tony Braun " Freunde müssen töten" - der dritte Thriller mit Tony Braun "Alle müssen sterben" - der vierte Thriller mit Tony Braun "Der stille Duft des Todes" - der fünfte Thriller mit Tony Braun "Rattenkinder" - der sechste Thriller mit Tony Braun NEU ab Juli: "Rabenschwester" - der siebte Thriller mit Tony Braun

Naturkatastrophen - Erdbeben, Vulkanausbrüche, Fluten, Stürme, Erdbeben - sind das schlechthin Sinnlose, das dem menschlichen Geist begegnet und immer unfassbar bleibt. Katastrophen haben keine Geschichte. Unwandelbar, unabwendbar, unberechenbar brechen sie durch die ganze Naturgeschichte hindurch über die Menschheit herein und bleiben unbegreiflich. Kann man aus ihnen lernen? Und wenn ja, was? Menschen haben unter Aufbietung aller intellektuellen Kräfte immer auf das Erlebnis von Naturkatastrophen reagieren müssen, sie haben immer versucht, doch einen Sinn zu finden: Strafe Gottes, Prüfung der Gottesfürchtigen oder der Gerechten, Ansporn zur Aufbietung aller dem Menschen möglichen Entwicklung technischer oder moralischer Art. Eine Geschichte der Katastrophenbewältigung, wie sie der Genfer Historiker François Walter schreibt, steht also weit jenseits von modischem Katastrophismus und schön gruseliger Heraufbeschwörung aller möglichen und unumgänglichen Apokalypsen. Sie erweist vielmehr, dass die Antworten des 16. oder 18. Jahrhunderts auf das Unbegreifliche nicht etwa wertlos oder unbedeutend sind, bloß weil die Naturwissenschaft ein paar Schrittchen weitergekommen ist: Auch der Tsunami zu Weihnachten 2004 bleibt sinnlos. Allein die abgewogene historische Darstellung dieser Kulturgeschichte lehrt, Naturkatastrophen zu unterscheiden, mit ihnen umzugehen, und vor allem, von diesen Katastrophen die menschengemachten, keineswegs katastrophenmäßig unberechenbar hereinbrechenden Risiken ökologischen Wandels z. B. des Weltklimas im Treibhauseffekt abzugrenzen.

Zehn einfache Regeln für eigenständiges Denken und gelungene Kommunikation

Die politische Philosophie Arthur Schopenhauers. Ein pessimistischer Blick auf die Politik

Der Untergrund des Denkens

Roman

Die goldene Stadt